



FUNDACIÓN CARMEN ARNAU MURO

Para el estudio y difusión de la cultura de los pueblos indígenas de Siberia

Calle Santander, 18
45161 POLÁN (Toledo)
Tel.: 658 79 04 10

www.fundacioncarmenarnaumuro.org
info@fundacioncarmenarnaumuro.org

BASES DEL CONCURSO

I El primer concurso de **Minidocumental etnográfico** de la FUNDACIÓN CARMEN ARNAU MURO PARA EL ESTUDIO Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS DE SIBERIA se celebrará en el MUSEO ETNOGRÁFICO de Polán (Toledo) los días 7 y 8 de noviembre de 2014.

II La temática deberá versar sobre modos de vida, tradiciones, ritos, folklore, etnoecología, oficios y artesanías tradicionales, economía sostenible, respeto al medio ambiente y todos los aspectos de la diversidad de la cultura humana, habiendo un apartado específico que trate temáticas de los pueblos indígenas de Siberia.

III El **minidocumental etnográfico** no será anterior al 2009.

IV La duración máxima de cada minidocumental, deberá ser de 8 minutos.

V A quien esté interesado en participar en el concurso, para inscribirse deberá elegir entre una de las siguientes modalidades:

a) Colgar el minidocumental en:

www.clickforfestivals.com

<http://www.uptofest.com/es/festival/322/minidocumental-etnogr%C3%A1fico>

b) Enviar 1 copia en DVD del minidocumental junto al formulario de inscripción adjunto debidamente cumplimentado a la siguiente dirección de correo postal de la Fundación: Calle Santander, nº 18, 45161 Polán (Toledo).

c) En caso de tener el minidocumental alojado en alguna página Web, enviar la dirección URL correspondiente a través de E-mail, junto al formulario de inscripción debidamente cumplimentado, a la siguiente dirección de correo electrónico de la Fundación:
info@fundacioncarmenarnaumuro.org

d) Los documentales presentados a concurso se exhibirán únicamente con fines didácticos, sin ánimo de lucro, en el propio museo o donde la fundación lleve a cabo alguna actividad.

VI Los originales serán en español, o en cualquiera de las otras lenguas oficiales del estado. En otros idiomas deberán estar subtítulos al español.

VII Cada director o productor podrá presentar un máximo de 2 minidocumentales.

VIII El plazo de presentación será hasta el 15 de septiembre 2014.

INSCRIPCIONES

IX Los concursantes se harán responsables del contenido de los minidocumentales que presenten al concurso. Que respetaran la ley de de Propiedad Intelectual y no estarán afectados por ninguna reclamación legal. En cualquier caso, la organización no se hace responsable del contenido de los minidocumentales etnográficos presentados al concurso.

X La fundación se hará cargo de los gastos de estancia y manutención (Viernes,7 y sábado 8 de noviembre 2014) de los autores finalistas (una persona por minidocumental seleccionado), cuya presencia no será obligatoria. Habrá 2 finalistas por cada categoría,

PREMIOS

XII 400 € y diploma al mejor **minidocumental etnográfico**
300€ y diploma al **mejor trabajo etnográfico sobre Castilla La Mancha**
300€ y diploma a **temática de Siberia**
200€ y diploma **al más votado por el público**

XIII Los premios no serán acumulables, con la única excepción del votado por el público.

XIV El jurado, compuesto por profesionales, se reserva el derecho de declarar desierto alguno de los premios. Y sus decisiones serán inapelables.

ASPECTOS GENERALES

XV La fundación queda autorizada a obtener copia de todos los minidocumentales presentados. No se hará reproducción o exhibición que persiga fines comerciales. Los minidocumentales no seleccionados serán utilizados para uso exclusivamente cultural y divulgativo de la Fundación. Para los minidocumentales seleccionados a concursar, la comisión organizadora se reserva el derecho de difusión, exhibición pública y privada en cualquier parte del mundo por sí, o por terceros con expresa mención del autor de los documentales.

XVI Las situaciones no previstas por las presentes bases serán resueltas de forma inapelable por la comisión organizadora.

XVII La inscripción de un minidocumental en el Concurso MINIDOC equivale a la aceptación de las condiciones de las presentes BASES, cuya interpretación y aplicación corresponde a la organización.

Toledo, enero de 2014 La Presidenta Carmen Arnau Muro



FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

DATOS DE LA PERSONA O ENTIDAD QUE PRESENTA LA SOLICITUD	
NOMBRE:	D.N.I./N.I.F.:
CARGO/RELACIÓN CON EL DOCUMENTAL:	
DIRECCIÓN:	
LOCALIDAD/PROVINCIA:	CÓDIGO POSTAL:
PAÍS:	
TELÉFONO:	E-MAIL:

DOCUMENTAL	
TÍTULO:	
AÑO DE REALIZACIÓN:	DURACIÓN:
PAÍS:	
GUIÓN:	
MÚSICA:	
FOTOGRAFÍA:	
DIRECCIÓN ARTÍSTICA:	
MONTAJE:	
SONIDO:	
IDIOMA ORIGINAL:	

FORMATO PARA SU EXHIBICIÓN PÚBLICA:

SINOPSIS:

PARTICIPACIÓN EN OTRAS MUESTRAS O CERTÁMENES:

PREMIOS OBTENIDOS:

FICHA TÉCNICA

REALIZADOR/A – DIRECTOR/A 1	
NOMBRE:	D.N.I.:
DIRECCIÓN:	
LOCALIDAD/PROVINCIA:	CÓDIGO POSTAL:
PAÍS:	
FECHA DE NACIMIENTO:	
TELÉFONO:	
FAX:	E-MAIL:
FILMOGRAFÍA:	

REALIZADOR/A – DIRECTOR/A 2	
NOMBRE:	D.N.I.:
DIRECCIÓN:	
LOCALIDAD/PROVINCIA:	CÓDIGO POSTAL:
PAÍS:	
FECHA DE NACIMIENTO:	
TELÉFONO:	
FAX:	E-MAIL:
FILMOGRAFÍA:	

REALIZADOR/A – DIRECTOR/A 3	
NOMBRE:	D.N.I.:
DIRECCIÓN:	
LOCALIDAD/PROVINCIA:	CÓDIGO POSTAL:
PAÍS:	
FECHA DE NACIMIENTO:	
TELÉFONO:	
FAX:	E-MAIL:
FILMOGRAFÍA:	

PRODUCTOR/A	
NOMBRE:	D.N.I./N.I.F.:
DIRECCIÓN:	
LOCALIDAD/PROVINCIA:	CÓDIGO POSTAL:
PAÍS:	
FECHA DE NACIMIENTO:	
TELÉFONO:	
FAX:	
E-MAIL:	
FILMOGRAFÍA:	

OBSERVACIONES



FUNDACIÓN CARMEN ARNAU MURO

PARA EL ESTUDIO Y LA DIFUSIÓN DE LA CULTURA DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS DE SIBERIA

info@fundacioncarmenarnaumuro.org / 658 79 04 10 / 925 371 982